

NAVODILA ZA POUK ZGODOVINE NA DALJAVO

Pozdravljen in pozdravljena. Jej, seminarska naloga je za nami. 😊

Oceno s obrazložitvijo ti bom posredoval na tvojo e-pošto. Če naloga še ni narejena, mi piši in se bova nekako dogovorila.

1. ZAČETEK

Tokrat te peljem v muzej, kot sem nazadnje obljubil. Letos smo kar nekaj časa posvetili drugi svetovni vojni in grozotam, ki so bile v takratni krizi neizogibne. Pogovarjali smo se tudi o sistematičnem nacističnem poboju ljudi, predvsem Judov. V Ljubljani smo se srečali s preživelim taboriščnikom, danes pa bomo **problematiko holokavsta** zaokrožili.

2. CILJ

Namen tokratne naloge je, da:

- razmišljaš o različnih oblikah nestrpnosti, ki so še danes prisotne v svetu,
- se s pomočjo virtualnega muzeja uriš v medsebojnih odnosih,
- poskušaš prepoznati vpliv kriznih razmer na porast nestrpnih ideologij,
- se kališ v pomembnosti sprejemanja različnosti in drugačnosti.

3. MUZEJ

To je naloga za dva tedna. Odhajaš v virtualni muzej, zloglasni Auschwitz na Poljskem:

<http://panorama.auschwitz.org/>

Odpri povezavo, izberi **Auschwitz I.** (levo spodaj) in na dnu **poišči zemljevid** (lahko ga premikaš sem in tja). Ali vidiš, kako ogromna je bila ta tovarna smrti? **Razišči modre krogce** in se prepričaj na lastne oči v kakšnih prostorih so živeli zaporniki, zagotovo pa najdeš tudi druge žalostne stavbe (plinske celice, krematorije, ... Vseposod je dodan tudi opis.

Predlagam, da si muzej ogledaš skupaj s starši, če vam čas to dopušča.

4. PO OGLEDU

Morda so te ob ogledu muzeja obšli neprijetni občutki, morda pa je to tudi potrebno, da se človek trajno zave pomena strpnosti. **Želim, da si v času te naloge ustvariš svoje mnenje o videnem**, naslednji teden pa se bomo srečali v Zoomu in se o vsem skupaj pogovorili.