*POZDRAVLJENE UČENKE IN UČENCI 9A RAZREDA!*

Ponovimo snov preteklih učnih ur.

V poglavju o **popularni in zabavni glasbi**( stran 41), smo spoznali, da je zabavna glasba zelo razširjena med ljudmi. Njena značilnost je tudi ta, da njene prijetne melodije ljudje sprejmejo za svoje, saj gredo hitro v uho.

Poslušajte skladbi :

ROCK ARUND THE CLOCK ( učbenik stran 41) in

LET IT BE (učbenik stran 80,81). Ne pozabi na sporočilo te pesmi.

Spomni se definicije **jazz** glasbe Marshalla W. Starnsa ( stran 35).

Poslušaj pesem z duhovno vsebino ( Spiritual) – NOBODY KNOWS( stran 76)

Ob zvočnem posnetku jo tudi sam izvajaj.

Vpliv jazza se kaže v umetni glasbi ( posebno v ZDA).

Poslušaj skladbo iz opere Georga Gershwina » Porgy and Bess« - SUMMERTIME

(stran 88).

**POMNI:**

1. **Katere so temeljne značilnosti zabavne glasbe?**
2. **Kaj je jazz glasba?**
3. **Kakšno vsebino ima pesem NOBODY KNOWS?**
4. **Kako takšno pesem imenujemo?**
5. **Kdo je najpomembnejši ameriški skladatelj, ki je v svojo umetno glasbo vpletal elemente jazza?**

Za pojasnila in odgovore na morebitne nejasnosti sem dosegljiv na naslovu:

[gorazd.klep55@gmail.com](mailto:gorazd.klep55@gmail.com)

Lepo se imejte, se kmalu spet slišimo.

učitelj

Gorazd