

Dragi osmošolci, slovenščina vabi!

Današnja ura je namenjena spoznavanju neumetnostnih besedil, s katerimi ste se že in se srečujete v vsakdanjem življenju.

Odprite učbenike na strani 89 in osvežite znanje o razlikah med umetnostnimi in neumetnostnimi besedili, nato pa skušajte rešiti prvo nalogo na strani 90.

Preberite besedila pred vami in odgovorite na spodnja vprašanja!

1. <p style="text-align: center;">Draga Melani!</p> <p>Zahvaljujem se ti, ker si mi posodila zvezek, da sem lahko prepisala, kar ste pisali v šoli, ko mene ni bilo.</p> <p style="text-align: right;">Sošolka Manca</p>	2. <p style="text-align: center;"><b>ZAHVALJUJEMO SE</b></p> <p style="text-align: center;"><i>vsem, ki ste nam s prostovoljnimi finančnimi prispevki pomagali pri obnovi zavetišča za živali. Odziv je bil še večji, kot smo pričakovali. Z vašo pomočjo smo tako obnovili staro infrastrukturo in dogradili deset dodatnih boksov za pse. Z vašimi prispevki bo izgubljenim in zapuščenim živalim lažje prestatati čas, da spet najdejo svoj dom.</i></p> <p style="text-align: center;">Zavetišče Ljubljana</p>	3.
--	--	----

Ka. Pe. – jezikovni studio  
Ješenca 37  
2327 Rače

Gimnazija Ledina  
Resljeva cesta 12  
1001 Ljubljana

Zahvala za uporabo računalniške učilnice

Spoštovani gospod ravnatelj!

Najlepše se Vam zahvaljujemo, da ste nam dovolili uporabiti računalniško učilnico, v kateri smo 5. in 6. marca 2010 lahko izpeljali seminar za e-gradiva iz slovenščine. Na šolski račun vam bomo dne 30. 4. 2010 nakazali 90,00 evrov za koriščenje prostora, kolikor ga plačujeta za projekt MRSŠ in ESS (45,00 evrov za 8-urni najem).

Seminar je potekal v prijetnem delovnem ozračju in brez tehničnih težav. Brez vaše pomoči projekta ne bi mogli izpeljati, kakor smo si ga zastavili. Zahvaljujemo se vsi sodelavci projekta E-gradiva za slovenščino v imenu podjetja Ka.-Pe. – jezikovni studio, prav tako pa vsi slavisti, ki so se v tem prostoru strokovno izpopolnjevali za sodoben pouk.

Lep pozdrav

Andrejka Korman,  
koordinatorka seminarjev

Katero besedilo je zasebno? \_\_\_\_\_ Katero besedilo je javno? \_\_\_\_\_

Katero besedilo je uradno? \_\_\_\_\_ Katero besedilo je neuradno? \_\_\_\_\_

Kaj je skupnega vsem trem besedilom? \_\_\_\_\_

Rešite naloge 1, 2, 3, in 4 (str. 91 do 94), zadnjo napišite na računalnik in jo pošljite v pregled svoji učiteljici ali učitelju.

**V zvezek zapišite (prepišite) značilnosti te besedilne vrste!** (učbenik, str. 91)