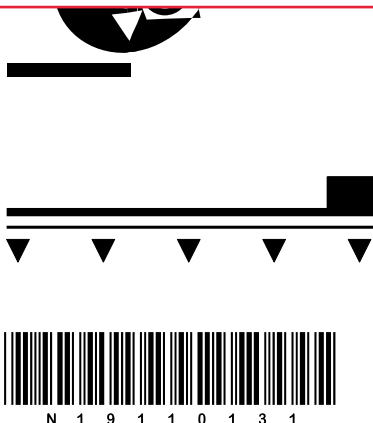


SPOŠTOVANI DEVETOŠOLCI,

**PRED VAMI JE NAVODILO ZA 25. IN 26. MAREC 2020. LOTILI SE BOSTE PRIPRAVE
NA NACIONALNO PREVERJANJE ZNANJA. PRED VAMI JE LANSKI PREIZKUS.**



NAVODILO ZA DELO:

1. Preizkusa znanja **ne** tiskaj.
2. Najprej preleti celotni preizkus.
3. **NATANČNO UPOŠTEVAJ NAVODILA POSAMEZNIH NALOG, ŠE ZLASTI RDEČE OZNAČENE DELE.**
4. Preberi izhodiščni besedili prvega dela in najprej **v zvezek** rešuj naloge prvega dela. Piši samo št. naloge in odgovor. Pazi na zapis odgovorov (pravopisno-slovnična pravila).
5. Natančno preberi izhodiščno besedilo in v zvezek rešuj naloge drugega dela.
6. **Določene naloge, ki so dopolnjene z dodatnim navodilom, piši v wordow dokument in jih do petka do 12. ure učitelju pošlji po e-pošti.**



Torek, 7. maj 2019 / 60 minut

*Dovoljeno gradivo in pripomočki:
Učenec prinese modro/črno nalivno pero ali moder/črn kemični svinčnik.*

**NACIONALNO PREVERJANJE ZNANJA
v 9. razredu**

NAVODILA UČENCU

Natančno preberi ta navodila.

Prilepi kodo oziroma vpiši svojo šifro v okvirček desno zgoraj na tej strani.

Preden začneš reševati naloge, previdno iztrgaj prilogo z izhodiščnimi besedili. Nato natančno preberi navodilo posamezne naloge in jo reši.

Pri vsaki nalogi svoj odgovor napiši v predvideni prostor znotraj okvirja.

Piši čitljivo in s pisanimi ali z malimi tiskanimi črkami, skladno s pravopisnimi pravili.

Če se zmotiš, napačni odgovor prečrtaj in pravilnega napiši na novo.

Nečitljivi zapisi in nejasni popravki se ovrednotijo z nič točkami.

Če se ti zdi naloga pretežka, se ne zadržuj predolgo pri njej, temveč začni reševati naslednjo. K nerešeni nalogi se vrni pozneje.

Na koncu svoje odgovore ponovno preveri.

Zaupaj vase in v svoje zmožnosti. Želimo ti veliko uspeha.

Preizkus ima 16 strani, od tega 2 prazni.



N 1 9 1 1 0 1 3 1 0 3

PRILOGA**I. DEL****Ivan Minatti, *Odkar vem zanjo***

Odkar vem zanjo,
imajo dnevi modre oči
in vode barvo njenega krila.
Odkar vem zanjo,
veter šumi njen glas
in rože njene besede govore.

Tako rad imam te poletne oblake:
njene korake so spremljali,
ko je čez trave večerne prišla.

Tako rad imam te vrbe ob vodi,
zamišljene v tiho,
nežno pravljico o njej.
Nihče ne ve, kaj šepetajo.
Samo jaz.
In se smehljam.

Odkar vem zanjo,
sem kot avgustovska noč:
miren, poln zvezd in daljav.

(Vir: Ivan Minatti: Izbrana lirika. Ljubljana:
MK 2004, str. 15.)

Tone Pavček, *Ona*

Res ne vem, kaj vidiš na njej,
na tisti preklasti prekli.
Obnaša se vse prej kot OK,
oblačí, kot bi jo škrtali oblekli,
hodi, oprosti, kot kakšna gos
in važno kot razpuščena vojska
viha nad vsakim svoj nos,
tisti, ponesrečen od rojstva.

Ima pa, priznam, še kar lep glas
in tudi smeje se razigrano.
A pomisli, kako bi se šele jaz,
če bi ti hodil z mano!

Midva bila bi šele par,
da bi pokali vsi od zavisti.
Zato ti pravim, ne imej nje za mar
in z njo, tisto preklo, razčisti!

(Vir: Tone Pavček: Pavcek.DOC. Ljubljana:
Rokus Klett 2007, str. 97.)



N 1 9 1 1 0 1 3 1 0 5

II. DEL**GOJMIR LEŠNJAK GOJC***Besedilo: Jana Zirkelbach***Dan ima žal le 24 ur**

Faca, hudo simpatičen tip, ste rekli. In zelo se strinjam! A Gojc seveda ni samo to. Je multitalentiran primerek. Igralec, glasbenik, režiser, pisec pesmi, voditelj, direktor, knjižničar, učitelj, lesar in tabornik. Vse to in še kaj. Ste vedeli? No, če niste, si preberite, kaj je Gojc za PIL povedal o sebi. Žal samo nekaj, ker je premalo prostora za vse, kar počne ...

Gojc, pilovci te poznajo predvsem po vlogi v priljubljenem filmu Košarkar naj bo. Tvoja igralska kariera je že zelo dolga. Katere vloge so ti bile najbolj pisane na kožo? Kje si najbolj užival?

Nič ni pisano na kožo, za vsako uprizoritev se je treba potruditi in izumiti nov lik. Kadar igralcu to uspe zelo dobro, rečejo: »To ti je bilo pisano na kožo!« Morda je na kožo pisano takrat, ko ima avtor ob pisanju prav tebe v mislih. To se ne zgodi pogosto.

V življenju si počel marsikaj. Igral, režiral, pisal songe, muziko, pel v bendih. Kakšni so bili tvoji prvi nastopi? Kje si začel?

V domači garaži sva z mojim mladostnim prijateljem Jurkijem začela igrati na kitaro, ki mi jo je poklonil moj sosed, pisatelj Ignac Koprivec, in kartonske škatle od pralnega praška, ki so nadomeščale bobne. Ustanovila sva skupino Odpad. In tako se je začelo ...

Nenavadna je bila tudi tvoja življenjska pot. Tvoja prva izobrazba je bila lesarski tehnik. Kako to?

Moj oče je bil praktičen človek. Rekel mi je: »Sine, najprej končaj srednjo šolo, ki ti bo dala poklic, če boš priden, boš lahko šel študirat tudi na fakulteto.« In tako se je zgodilo!

Kasneje te je zaneslo v pedagoško smer. Imam prav, da si še pred akademijo končal knjižničarstvo? In tudi učil v osnovni šoli?

Res je. Diplomiral sem na takratni pedagoški akademiji in postal učitelj slovenskega jezika in knjižničar. Zelo lepa in atraktivna poklica! Učil sem eno leto na osnovni šoli Ketteja in Murna v Ljubljani.

OBRNI LIST.

**I. DEL**

Naloge iz I. dela se navezujejo na besedilo Ivana Minattija *Odkar vem zanjo* in Toneta Pavčka *Ona*.

Pozorno preberi izhodiščni besedili in reši naloge.

1. Obe besedili sta pesmi. Katere vrste? Obkroži.

A Lirski pesmi.

B Epski pesmi.

Svojo izbiro utemelji.

(1 točka)

2. Katera tema povezuje obe pesmi?

(1 točka)

3. Preberi pesem *Odkar vem zanjo*. O njej napiši zaokroženo besedilo. V njem predstavi,

- kakšen je svet, odkar izpovedovalec pozna dekle;
- katero vlogo ima v pesmi narava in
- s katerimi pesniškimi sredstvi je narava prikazana; poimenuj dve in za vsako izpiši primer iz pesmi.

Nalogo napiši v wordov dokument. Označi jo z I/3.

A	B
4	2



8. Primerjaj obe pesmi. Napiši zaokroženo besedilo. V njem

- pojasni, kako ljubezen vpliva na oba izpovedovalca in kako se to kaže v načinu njenega izražanja,
- napiši, katera pesem te bolj nagovarja in zakaj (utemelji s podatkom iz pesmi).

Nalogo napiši v wordov dokument. Označi jo z I/8.

A	B
3	2

9. Dopolni preglednico.

Obdobje	Delo	Avtor/avtorica	Sodobnik/sodobnica
			Primož Trubar
		Anton Aškerc	
	Žebljarska		

(3 točke)



N 1 9 1 1 0 1 3 1 1 1

5. O čem v intervjuju pripoveduje Gojc? Zaporedje podtem označi s številkami od 1 do 6.

_____ o težavah z disleksijo

_____ o igralskih vlogah

_____ o igralskih začetkih

_____ o spominih na PIL

_____ o izobraževanju

_____ o glasbenih začetkih

(2 točki)

6. Kaj pomeni, da je Gojc *multitalentiran primerek*?

(1 točka)

7. Preberi del izhodiščnega besedila.

Moj oče je bil praktičen človek. Rekel mi je: »Sine, najprej končaj srednjo šolo, ki ti bo dala poklic, če boš priden, boš lahko šel študirat tudi na fakulteto.«

Ali je Gojc upošteval nasvet svojega očeta? Utemelji v obliki povedi.

(2 točki)



N 1 9 1 1 0 1 3 1 1 3

10. Besede v oklepaju napiši v pravilni obliki.

Novinarka je opravila intervju z _____
(igralec Gojmir Lešnjak Gojc).

(1 točka)

11. Preberi poved.

Učil sem eno leto na osnovni šoli Ketteja in Murna.

Kateri del povedi odgovarja na vprašanje *Kje sem učil?* Podčrtaj ga.

(1 točka)

12. Preberi poved.

Šel sem delat sprejemne izpite, čeprav sem imel pomisleke zaradi disleksije.

12. a) Vprašaj se po podčrtanem delu povedi.

(1 točka)

12. b) Poimenuj vrsto odvisnika.

(1 točka)

12. c) Dani odvisnik pretvori v stavčni člen in napiši enostavčno poved.

(2 točki)

12. č) Katera poved pomeni enako kot zgoraj izpisana? Obkroži.

- A Imel sem pomisleke zaradi disleksije, a sem vseeno šel delat sprejemne izpite.
- B Imel sem pomisleke zaradi disleksije, zato sem šel delat sprejemne izpite.
- C Ne da bi imel pomisleke zaradi disleksije, sem šel delat sprejemne izpite.
- Č Ker sem imel pomisleke zaradi disleksije, sem šel delat sprejemne izpite.

(1 točka)



14. Šolska skupnost išče predloge za zanimive goste, ki bi nastopili na šolski prireditvi. S pomočjo podatkov iz izhodiščnega besedila predstavi Gojca. V svoje besedilo vključi
- dve njegovi trenutni dejavnosti,
 - prve igralske izkušnje,
 - najstniška leta in
 - eno posebnost.

Napiši zaokroženo besedilo, dolgo največ 6 povedi.

A	B
3	2

Nalogo napiši v wordov dokument. Označi jo z II/14.

Skupno število točk: 55

