

LJUDSKA GLASBILA, ponedeljek, 4. 5. 2020

Da se malce sprostimo po prvem dnevu po počitnicah in se nekaj novega naučimo tudi pri glasbi, nas danes čaka zanimiva tema. Malce bolj natančno bomo namreč spoznali ljudska glasbila.

Sigurno si že slišal/-a za ljudsko pesem?

Prepričana sem, da jih poznaš kar nekaj. Naj ti pomagam, ena izmed ljudskih pesmi je tudi Marko skače.

Večino ljudskih pesmi pa spremljajo ljudska glasbila, ta se lahko uporabljajo tudi kot otroška zvočna igrača, magično sredstvo in zvočno znamenje, spremljava za plese, ali sredstvo za samostojno muziciranje.

Spremljanje ljudskih pesmi

Katero ljudsko glasbilo bo spremljalo ljudsko pesem je odvisno od kulturnega območja kjer je pesem nastala.

Otroška zvočna igrača

Sem spadajo na primer ropotuljice različnih oblik.

Magično sredstvo in zvočno znamenje

Povsod kjer obstajajo kulture je možno najti glasbila, ki imajo svoj magični namen na primer za odganjanje zlih duhov, zdravljenje in podobno oziroma so nekakšno zvočno znamenje.

Spremljanje ljudskih plesov

Ljudske plese po navadi spremlja eno ali pa vsaj dva ljudska glasbila.

Zanimivost: Ljudsko pesem lahko spremljajo gusle (Hrvaška, Bosna, Črna gora, Makedonija), saz (Turčija), cobza (Romunija, Madžarska, Ukrajina ...), citre (Slovenija, Nemčija, Avstrija ...) ...

Sredstvo za samostojno muziciranje.

Godca vodi želja po zabavi, zapolnitvi prostega časa ali želja po umetniškem izražanju z glasbo.

DEJAVNOST

Tvoja današnja naloga je, da s pomočjo interneta ali knjig (če jih imaš na voljo) najdeš preprost ljudski instrument, ki ga lahko izdeláš doma iz naravnega ali recikliranega materiala.

Naštela bom zgolj nekaj idej, ki jih lahko uporabiš:

TOLKALA: obdelani/neobdelani kamni, brnivke (iz kamna, lesa ...), strgala (kost, kamen, les ...), ropotulje različnih oblik in iz različnih materialov, kraguljčki iz različnih materialov (preluknjani kamenčki, školjke ...), bobni iz različnih materialov ...

PIHALA: različni prototipi piščal (iz lesa ...)

TROBILA: školjke, votle drevesne veje

GODALA: glasbeni loki

BRENKALA: različni prototipi lutnje, harfe, citer ...