

## POZDRAVLJENE UČENKE IN UČENCI 6. RAZREDOV!

Prejšnjo uro smo govorili o **glasbi za gib in ples**. Poznamo razliko med gibnim izražanjem in plesom.

Vemo, da obhodi kurentov predstavljajo gibno izražanje, kadar pa se plesalci primejo v pare, govorimo o plesu.

Vemo, da so **dvorni plesi** nastali v času vitezov in, da so jih plesali v skupini. Poznamo že tudi **balet**, ki je glasbeno plesno scensko delo. Balet je umetniški ples, s katerim plesalci ob spremljavi glasbe izražajo vsebino dela z gibanjem.

Danes pa bomo spoznali še **Opereto in Muzikal**.

**Opereta** se razlikuje od opere po tem, da je bolj zabavna, lahkotna in sproščena. Odprite učbenik na strani 88. Preberite še razlago operete.

Opereta je glasbeno gledališko delo zabavnega značaja, v katerem se izmenjujejo govorni dialogi ter pevske, plesne in instrumentalne točke.

Vsi poznamo francoski odrski ples s telovadnimi elementi – KANKAN.

(kankan je plesni odlomek iz operete francoskega skladatelja Jacquesa Offenbacha – » Orfej v podzemlju«).

Poslušajte odlomek (»Can Can«), ki ga najdete na youtubu.

**MUZIKAL** (učbenik stran 90)

Je nastal po vzoru operete v ZDA. Je oblika ameriškega zabavnega gledališča z govornimi dialogi, petjem in plesom. Muzikal je sestavljen iz **songov** (song je pesem z elementi zabavne glasbe).

Poslušajte odlomek Memory iz muzikala MAČKE (CATS), ameriškega skladatelja Andrewa Lloyd Webbra.

### ODGOVORITE NA VPRAŠANJA:

- 1- Kdaj govorimo o plesu, kdaj o gibnem izražanju?
- 2- Kaj so dvorni plesi, kdaj so nastali?
- 3- Kakšen ples je balet?
- 4- Kaj je opereta?
- 5- Kaj je Muzikal ( Musical)?

Uživajte ob poslušanju obeh glasbenih primerov.

Lepo se imejte

učitelj Gorazd

