

SLOVENŠČINA, ponedeljek, 6. 4. 2020

Danes prisluhnite **radijski igri Franeta Puntarja** z naslovom **A**.

Kaj pa sploh je radijska igra?

Radijska igra je **besedilo, namenjeno predvsem poslušanju**. Temelji na zvočnosti. Je **igra z glasovi, govorom, šumi, zvoki, toni**, ki jih s pomočjo tehničnih sredstev oblikujejo v zvočno celoto.



Frane puntar je bil proti temu, da bi se njegove radijske igre objavljale v pisni obliki. Menil je, da so njegove radijske igre predvsem zvočne igre in torej **primernejše za poslušanje kot za branje**.

Napisal je še kar nekaj radijskih iger: Stol pod potico, Medvedek zleze vase, Gugalnica ...

Sedaj pa se udobno namestite, pozorno prisluhnite in naj vas igra odpelje na domišljjski potep ...

Klikni za poslušanje: [Frane Puntar: A](#)

Po poslušanju razmislite:

- Kako ste se počutili ob poslušanju?
- V čem se razlikuje poslušanje pravljič, iger od branja ali gledanja risank? Kaj je po vašem mnenju zahtevnejše opravilo? Utemeljite.

Lahko mi pošljete vaše mnenje. 😊